

西南师大版
配套用书

义务教育课程标准实验教科书

小学语文单元综合测试

AB卷

西师版课标教材小学语文编写组编

六年级(上)



西南师范大学出版社
XINJIANG CHINA NORMAL UNIVERSITY PRESS

第一单元(A卷)

一、认真听,漂亮写。(由教师自选本单元学过的生字词)

二、找出下面字的形近字,再分别组词。

砂() 蒙() 嘘() 茎()
 ____ () ____ () ____ () ____ ()

三、用“——”画出加点字的正确读音。

红彤彤(dān tóng) 猩(xīn xīng)红 竹筛(sāi shāi)
 手绢(juān juàn) 桑葚(sèn shèn) 蛇蛇(ái ái)

四、把下面词语补充完整。

四季()青 ()不犹豫
 ()地而起 ()横飞扬
 人迹()至 名()其实
 五彩()斓 五彩()纷

五、选择合适的词语填在括号里。

纪念 留恋 留念

- 我要把妈妈送给我的十岁生日礼物——可爱的音乐盒作为永久的()。
- 当我们离开九寨沟时,感到一种深深的()。

凝重 凝聚 凝结 凝固

- 北京的古建筑是()的音乐。
- 长城的城墙是黑灰色的,()中透着一丝冷峻。
- 中朝人民在抗美援朝战争中用鲜血和生命()成的友谊万古长青。
- 抗震救灾中,各地的捐款和捐赠物()着全国人民的爱心。

六、照样子,在括号里填上恰当的词语。

(洁白)的雪山 ()的草原 ()的沙漠
 ()的大海 ()的溪流 ()的密林
 ()的皂角树 ()的晚霞 ()的野花

七、根据课文内容填空。

- 从机场进入市区,()的松柏,()的白杨,全是绿的。就在这绿色中间,呈现出我在家乡所看不到的()的黄,()的金,()的红。
- 我()长城,()故宫。长城的城墙是()色的,()中透着一丝();故宫的宫墙则是()色的,()中显出一丝()。

八、认真阅读短文,完成后面的练习。

一走进张家界的索溪峪,脑子里一切意念便都净化了,单单地剩下一个字——野。

山是野的。桂林太秀了,庐山太俊了,泰山太尊了,黄山太贵了——它们都已经“家”化了。人工的雕琢,赋予的毕竟是人工的美,而这种人工的美,是不能与索溪峪的山比美的。索溪峪的山,是天工的美,是“野”的美。这种美,是一种惊险的美;几十丈的断壁悬崖拔地而起,半边悬空的巨石在山风中摇摇欲坠,使人望石而惊心。什么“一线天”,什么“百丈峡”,闻名就让人胆战。这种美,

第一单元(B卷)

一、读拼音,写汉字。

tāng qiáo yǎng biāo
() 若 () 木 () 肿 () 制
qiào tuī shāi shān hú
() 门 () 色 () 子 ()

二、照样子换偏旁,组成新字,再分别组词。

绣(绣花) 轿() 稼() 铲()
铸(铁铸) ()() ()() ()()

三、照样子给下面的字加上相同的偏旁组成新字,再组词。

涸涸(山涸) 涸涸(涸水) 工江(长江)
表() 退() 由()

四、写出含有成语的诗句,并用圆点标出成语。

_____, _____。
_____, _____。
_____, _____。

五、词语接龙。

五湖四海→()→()→()→
()

六、读句子,结合上下文和自己的积累,写出带点的字、词的意思。

1. 这是荒原,人迹罕至,所以不相宜,只好来捕鸟。

2. 总须积雪盖了地面一两天,鸟雀们久已无处觅食的时候才好。

七、读下面语段,按要求回答问题。

1. 我不知道为什么家里的人要将我送进书塾里去了,而且还是全城中称为最严厉的书塾。也许是因为拔何首乌毁了泥墙罢,也许是因为将砖头抛到间壁的梁家去了罢,也许是因为站在石井栏上跳了下来罢……都无从知道。总而言之:我将不能常到百草园了。再见,我的蟋蟀们! 再见,我的覆盆子们和木莲们!

(1)你觉得“家里人”为什么要将“我”送到书塾里去?

(2)最后一句话表达了作者怎样的思想感情?

2. 再往里走,天山越来越显得优美。沿着白皑皑群峰的雪线以下,是蜿蜒无尽的翠绿的原始森林。密密的塔松像撑天的巨伞,重重叠叠的枝丫,只漏下斑斑点点细碎的日影。骑马穿行林中,只听见马蹄溅起漫流在岩石上的水声,更增添了密林的幽静。在这林海深处,连鸟雀也少飞来,只偶然能听到远处的几声鸟鸣。这时,虽然林外是阳光灿烂,密林中却难见天日。

这段话主要写的是天山_____的景象,第三句通过“撑天的巨伞”“重重叠叠”“只漏下斑斑点点细碎的日影”这些词语,写

第二单元(A卷)

一、仔细听,认真写(任课教师自选本单元生字、词)。

二、比一比,组词语。

迢() 邗() 溉() 湘()
汽() 邗() 溉() 箱()

三、用“——”画出加点字的正确读音。

荡涤(dí tiáo) 烙(lào nǎo)印 榕(róng yóng)树
缚(juān juàn)制 炖(fú wū)藕 荫(yīn yīng)荫
哺(fú bū)育 芝(zī zhī)加哥

四、在括号里加上恰当的词语。

()的青山 ()的碧水
()的榕树 ()的蓝天
()的乳汁 ()的臂膀
敏锐的() 茵茵的()

五、给下面加点字词选择正确的解释。

1.碧水微波,也好似心仪着青山的伟岸与苍翠。
(1)人的外表;(2)礼节;(3)礼物;
(4)倾心、向往;(5)仪器

2.你从雪山走来,春潮是你的丰采。

(1)神采;(2)文采

3.从此,这颗闪动的小行星被载入了史册。

(1)年;(2)装载;(3)记载;(4)充满;(5)又

六、根据原文填空。

1.我们_____长江,你是无穷的_____;我们_____长
江,你是母亲的_____。

2.洋装_____穿在身,我心_____是中国心。

3.流在_____,_____中华的声音。

七、读句子,回答问题。

为了证实这一(发现 发明)的(准确 正确)性,张钰哲(控制
抑制 压制)住内心的激动,冒着严寒又(继续 连续)观察了15
个夜晚,结果,每次观察的结论都相同。

1.括号中用哪个词更准确?用“——”画出来。

2.从这句话语中你体会到什么?从哪些词语体会到的?

八、读短文,完成后练习。

一夜的工作

周总理在第一次“文代”大会上作了报告。《人民文学》杂志要
发表这个报告,由我把记录稿作了整理,送给总理审阅。

这一天,总理办公室通知我去中南海政务院。我走进总理的办
公室。那是一间高大的宫殿式的房子,室内陈设极其简单,一张不大
的写字台,两把小转椅,一盏台灯,如此而已。总理见了我,指着写字

台上一尺来高的一叠文件，说：“我今晚上要批这些文件。你们送来的稿子，我放在最后。你到隔壁值班室去睡一觉，到时候叫你。”

我就到值班室去睡了。不知到了什么时候，值班室的同志把我叫醒。他对我说：“总理叫你去。”

我立刻起来，揉揉蒙眬的睡眼，走进总理的办公室。总理招呼我坐在他的写字台对面，要我陪他审阅我整理的记录稿，其实是准备咨询的意思。他一句一句地审阅，看完一句就用笔在那一句后面画一个小圈。他不是浏览一遍就算了，而是一边看一边思索，有时停笔想一会儿，有时问我一两句。夜很静，经过相当长的时间总理才审阅完，把稿子交给我。

这时候，值班的同志送来两杯热腾腾的绿茶，一小碟花生米，放在写字台上。总理让我跟他一起喝茶，吃花生米。花生米并不多，可以数得清颗数，好像并没有因为多了一个人而增加了分量。喝了一会儿茶，就听见公鸡喔喔喔地叫了。总理站起来对我说：“我要去休息了。上午睡一觉，下午还要参加活动。你也回去睡觉吧。”

我也站起来，没留意把转椅的上部带歪了。总理过来把转椅扶正，就走到里面去了。

在回来的路上，我不断地想，不断地对自己说：“这就是我们新中国的总理。我看见了他一夜的工作。他是怎么劳苦，多么简朴！”

我想高声对全世界说，好像全世界都能听见我的声音：“看啊，这就是我们中华人民共和国的总理。我看见了他一夜的工作。他每个夜晚都是这样工作的。你们看见过这样的总理吗？”

1.“他是多么劳苦，多么简朴！”是全文的中心句，从短文中哪些地方可以看出总理的劳苦和简朴？

2.“审阅”和“浏览”都含有“_____”的意思,所不同的是“审阅”是_____;“浏览”是_____。

3. 读文中画线的句子,说说你从中体会到什么。

4. 短文表达了作者怎样的思想感情? 你从哪里体会到的?

九、习作。

写一个让你敬佩的人,想想他(她)哪一点或哪些方面让你敬重或佩服。题目自拟,如果能拟出像《中华星》、《零的突破》这样有特色的题目就更好了。

[illegible]