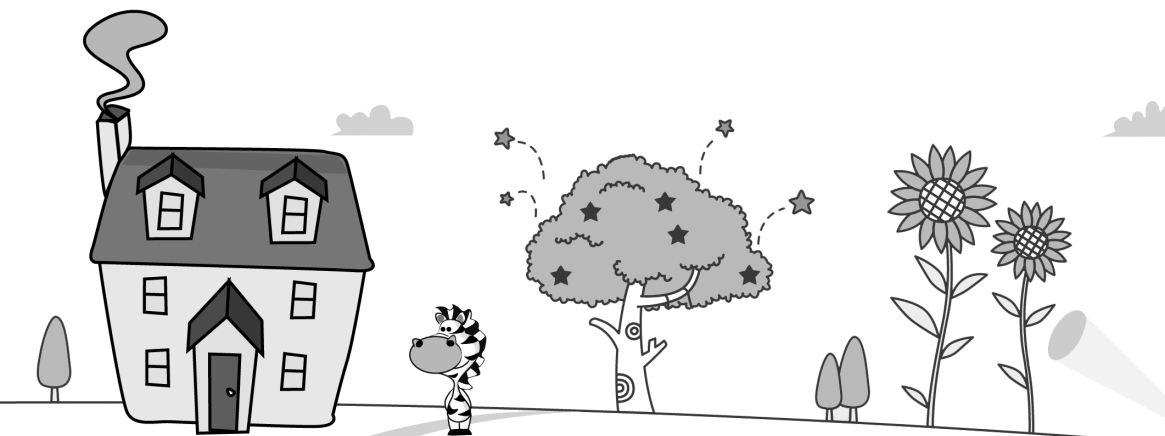


小学语文

习作指导

五年级上

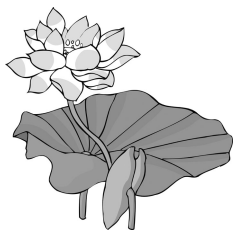
XIAOXUE YUWEN XIZUO ZHIDAO



国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

西南师范大学出版社
XINAN SHIFAN DAXUE CHUBANSHE

目 录



景象万千	(1)
我的成长故事	(13)
动漫设计师	(22)
我喜欢 我崇拜	(35)
☆小小美食家	(45)
真情让我感动	(52)
插上想象的翅膀	(64)
童心感悟人生	(73)
遨游汉字王国	(85)
☆我参与,我快乐	(101)
☆可爱的小动物	(113)
☆记一次有意义的活动	(124)
☆看图作文	(135)
☆远方的亲人,你好吗?	(147)

注:带☆的是选做。

卷首语

亲爱的同学们,欢迎升入高年级,欢迎来到更加广阔和色彩斑斓的习作天地。

当你看到那些描写风景的美文,当你被作者的奇思妙想深深吸引,当你被那些文章传达出来的情感感动得流下眼泪……这时,你是不是也想显一显身手,将你在生活中遇到的那些人或事,用自己的语言写出来呢?

这本习作天地,就像大海里的一盏航灯,引领着你步向海阔天空的境地。在这里,你可以回忆自己的成长故事,可以描绘自己曾见过的美景,吃过的美食;我们还给你插上想象的翅膀,由你做主,为一幅漫画设计故事,为故事改编结局;情感是人类最宝贵的拥有,每个人都有自己的喜爱和感动,抓住那永恒的瞬间,让真情肆意流露吧……

在这里,有像老舍一样的大作家在前面为你引路,还有和你一样的学生小作者们,让我们现在就进入习作天地,和他们一起成长吧。



景象万千

积累与运用(一)

本单元课文,展示给我们的是一幅幅美景。海潮、三峡、漓江各具特色。你可以借鉴课文中描写景物的方法写一处你喜欢的景物,如“秋天的公园”“丰收的田野”“家乡的小溪”“校园一角”……注意描绘出景物的特点。写好后,仔细地读一读,并认真修改。



日月星辰交相辉映，湖光山色秀丽迷人，春夏秋冬多姿多彩……名胜古迹令人流连忘返，特色建筑令人耳目一新，风俗文化令人大开眼界……这景象万千的

自然风光和人文景观，给我们无穷的享受和愉悦。只有把自己融入景色之中，让景色在我们眼里闪光，让景色激荡我们的心灵，才会写出至真至美的文章来。



1. 选择喜欢，倾注感情

自然风光、人文景观，比比皆是，随处可见。这些景物不一定每一处都让你喜欢，也不一定都给你留下了深刻的印象。要想文章写得好，一定要寻找自己熟悉的、喜欢的景物来写。因为只有你喜欢的才是你感兴趣的，你对它的观察才会细致，你对它的印象才会深刻；也只有你喜欢，在写景的同时，才会有饱满的感情从笔尖自然流淌出来，写出来的文章才会打动别人的心。

2. 抓住特点，注意顺序

像光明和白昼对所有人都是开放的一样，风光景物对细心观察的人们展示着她独特的风采。只有一双善于发现的眼睛，才会看到它的迷人之处。因此，我们描绘景物时，





也要抓住景物的主要特点。所谓特点,就是此处特有的,别处没有的。可以从景物的形状、大小、色彩、数量、声响、变化等方面去考虑。另外,要按一定的顺序去写。有的按作者移动的踪迹写,有的按景物的远近写,有的按方位写,有的按整体与局部的关系写……但不要像列清单一样地把所有景物都写下来,要有重点地写。例如《游漓江》作者就抓住了漓江水、桂林山来写,重点很突出,特色也很鲜明。写江水时,突出漓江水静、清、绿的特点;写山时,突出了桂林山的奇特、秀丽和神秘。

3. 用心体验,展开联想

“清水出芙蓉,天然去雕饰。”自然的东西是不需要去刻意雕琢的,只要用心去体验和感受,创作出来的作品也会和大自然的水流花开、鸟飞虫鸣一般,见不出刀斧痕迹,保留自然天真。

怎样用心去体验呢?那就是把自己的身体和心都放进所处的环境中去,调动所有的感觉器官,好好看一看,闻一闻,摸一摸,再想一想。

在你看到、感受到的景物中,有哪些可以使你产生相关的想法,还有哪些相类似的事物涌上你的脑海,可以打一个恰当的比方。这样,你的文章内容就很丰富了。





先让我们来看看作家老舍笔下的
《济南的冬天》吧！

济南的冬天

假若单单是有阳光，那也算不了出奇。请闭上眼睛想：一个老城，有山有水，全在蓝天下很暖和安适地睡着，只等春风来把他们唤醒，这是不是个理想的境界？

小山把济南围了个圈儿，只有北边缺着点口儿。这一圈小山在冬天特别可爱，好像是把济南放在一个小摇篮里。它们安静不动地低声说：“你们放心吧，这儿准保暖和。”真的，济南的人们在冬天是面上含笑的。他们一看那些小山，心中便觉得有了着落，有了依靠。他们由天上看到山上，便不觉地想起：“明天也许就是春天了吧？这样的温暖，今天夜里山草也许就绿起来了吧？”就是这点幻想不能一时实现，他们也并不着急，因为有这样慈善的冬天，干啥还希望别的呢！

最妙的是下点小雪呀。看吧，山上的矮松越发的青黑，树尖上顶着一髻儿白花，好像日本看护妇。山尖全白了，给蓝天镶上一道银边。山坡上有的地方雪厚点，有的地方草色还露着；这样，一道儿白，一道儿暗黄，给山们穿上一件带



水纹的花衣；看着看着，这件花衣好像被风儿吹动，叫你希望看见一点更美的山的肌肤。等到快日落的时候，微黄的阳光斜射在山腰上，那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。就下小雪吧，济南是受不住大雪的，那些小山太秀气。

济南的冬天是有特色的，老舍笔下济南的冬天温暖如春，秀丽如画，天明水净，处处透出无限生机。文章将济南周围的一圈小山写得很有温情，“它们安静不动地低声说：你们放心吧，这儿准保暖和。”不仅如此，就连雪中的树尖，作者也会联想到“像些小护士”。从这些句子中，我们可以看出他对济南冬天的喜爱之情。

游览完冬天的济南，我们再去青云山逛逛吧！

青云山游记

几天前，我和妈妈去青云山旅游。

穿过青云山那古色古香的山门，踏上弯弯曲曲的山路，两旁的松树枝叶繁茂，绿色的蜻蜓在树丛中穿梭飞舞，各种各样的小鸟在纵情吟唱。山路是由各种石梯和石桥组合而成，一路上怪石横卧，岩石交错，陡峭得很。

沿石径往上走，过了一座石桥，我领略到石桥下“青蛇出洞”的神奇。它由一大一小两块岩石连在一起，一半在桥洞中，一半在桥洞外，形态恰似一条巨蛇钻出蛇洞，正吐着





蛇信，因而得名。

我们爬到半山腰，忽然看到前面的峭壁上有山泉泼洒下来。一看景点介绍，才知道这是青云山奇景之一——水帘洞。顿时，我不由得想：“莫非这里也有花果山？那美猴王和那些小猴子又在哪呢？它们是不是在洞内舞刀弄枪呢？……”溅出的泉水不时泼到身上，让人觉得冰凉凉的，十分惬意，这时，登山的疲惫早已被抛到九霄云外。

翻过几座山梁，一面巨大的石壁迎面而立。然而，当我们沿石径一转，眼前却豁然开朗，一潭清水展现在我的眼前，真是“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”！潭里的水十分清澈，清澈得能看得到水底的鹅卵石。潭边立着一块巨石，上面刻着两个红色大字——龙潭。在潭的另一端是一条危崖林立的峡谷，一道瀑布贯穿而出，山泉犹如万马奔腾，“沙沙”地从通天的谷峰倾泻到潭里，瀑布周围水雾弥漫，树木苍翠欲滴，白练和绿色的枝叶相互辉映，显得格外秀美古朴。今天，我终于见识到了什么叫“飞流直下三千尺”！

几经跋山涉水，我们终于爬上了山顶。天啊，这哪是山顶！展现在我眼前的是重重叠叠的山脉，而且一峰比一峰高。一道高耸入云的瀑布，从远处的峰顶以排山倒海之势从天而降，气势磅礴，犹如一条凶猛的白龙。它们翻滚着，缠绕着，拥挤着，撕咬着，昂首甩尾，咆哮跳跃而来。一下





子,我被眼前这巧夺天工的美丽画面惊呆了——青云之水天上来!瀑布勇往直前地撞向一块块巨大的岩石,砸出千朵银花,它们前呼后拥穿越九道山岭,最后齐刷刷地跌进峡谷的深渊,变成了一条透明的长帘,铺洒在天地之间……

好一个青云山美景!小作者按照参观顺序,移步换景,带领我们由山门而进,沿石径而上,领略石桥之神奇,水帘洞之奇观,瀑布之壮美,最后到达山顶极目远眺,景象万千。这样一层层写来,使文章脉络清晰、有条不紊。

其实自然界还有许多不起眼的景致。只要你仔细观察,用心体验,你就会发现它的特点,产生喜爱之情。下面这篇文章就是证明:

雨花点点

雨花,我对它并不陌生,因为这一朵朵晶莹透亮,永不凋谢的小雨花是在我还不懂事的时候,就埋在了记忆的深处。

“滴答,滴答!”哦,又是可爱的小雨点儿们,是不是不听爸爸妈妈的话,偷偷溜出来玩啦?“啪啦,啪啦!”咦,怎么回事儿?原来,是顽皮的小雨点儿们使劲地跳到大理石的扶手上了。霎时间,一朵朵透明、干净的“花儿”盛开了。不规则的水花瓣,纯洁、透明,四周还洒着小小的水珠,飘着细细

