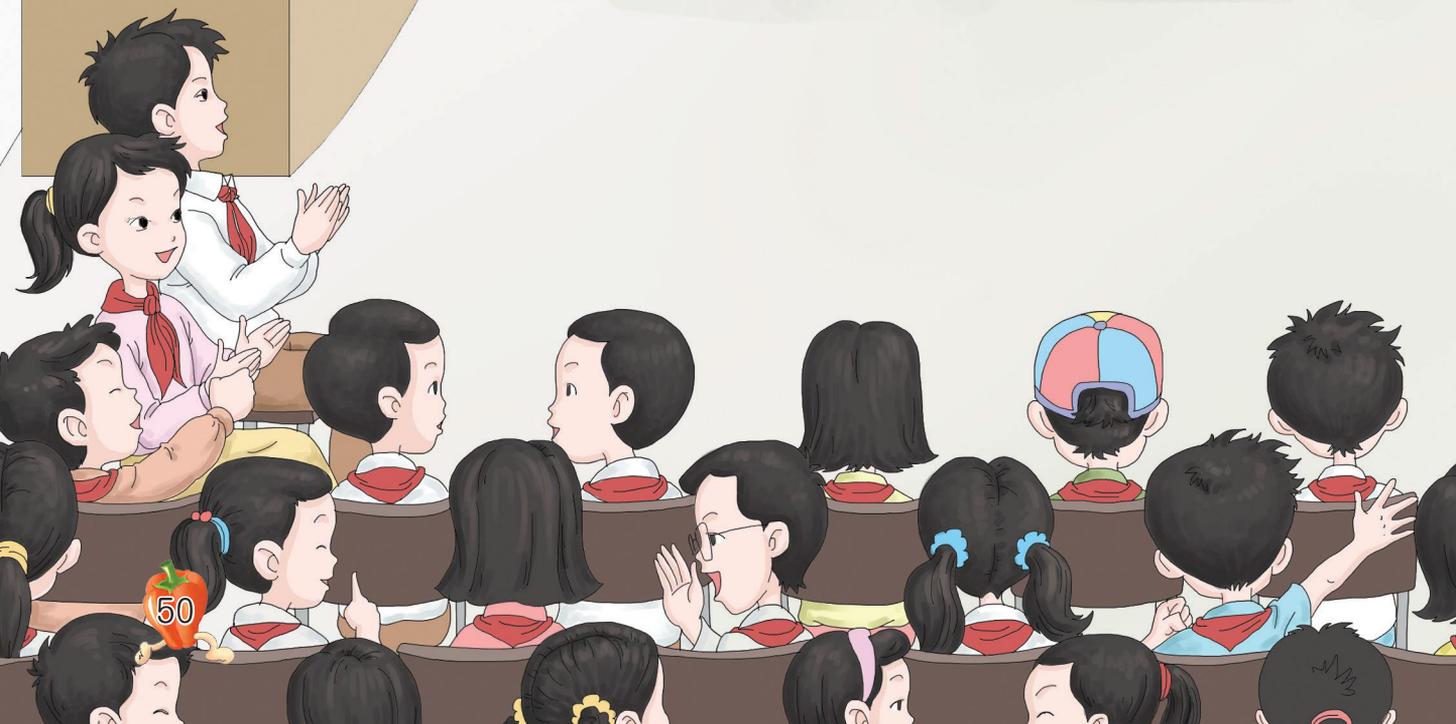
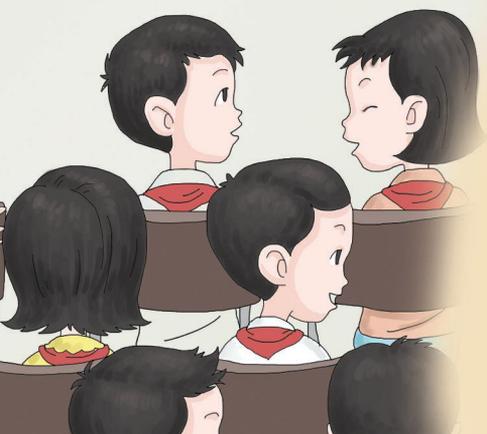


蓓蕾竞放

小小舞台展风采





当个小歌手

模仿音乐家

随音乐表演

模仿音乐家



背唱歌曲。

1. 《我多想看看》

2. 《我和提琴》

乐器演奏。

1. 《北京晨歌》

2. 《苏木地伟》

当个小歌手



1. 《美丽的鸟巢》

2. 《地球，你好吗》



随音乐表演

随着音乐表演童话角色。

1. 《走街街》
2. 《嘉陵江的孩子》
3. 《我是草原小骑手》
4. 《地球乡音》
5. 自选



选唱歌曲

西风的话

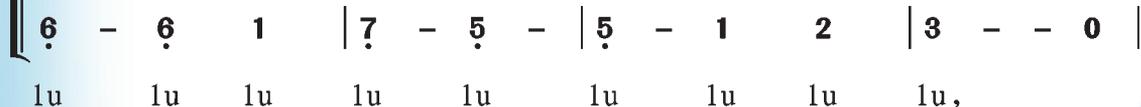
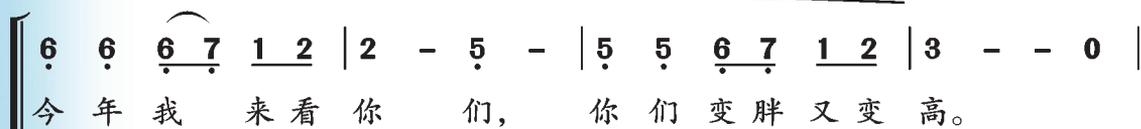
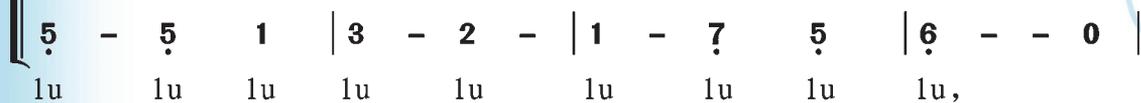
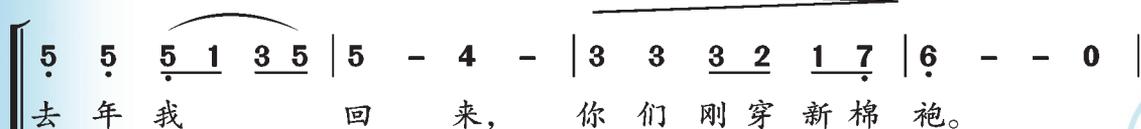
廖辅叔 词

黄自 曲

刘镇钰 配合唱

1=F $\frac{4}{4}$

行板



5 5 6 5 4 3 | 3 - 6̣ - | 4 4 3 2 3 5 | 2 - - 0 |
 你 你 可 记 得, 池 里 荷 花 变 莲 蓬?
 3 1 4 3 2 1 | 7̣ - 6̣ - | 2 1 6̣ 7̣ 1 2 | 5̣ - - 0 |
 lu lu,

1 1 1 7̣ 6̣ 5̣ | 5 - 4 - | 5̣ 5̣ 5̣ 4 3 2 | 1 - - 0 ||
 花 少 不 愁 没 颜 色, 我 把 树 叶 都 染 红。
 6̣ - 1 6̣ | 3 - 2 - | 5̣ - 2 5̣ | 1 - - 0 ||
 lu lu lu lu lu lu lu lu lu lu。



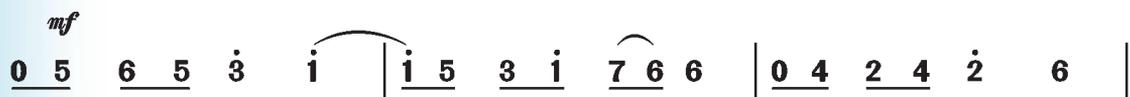
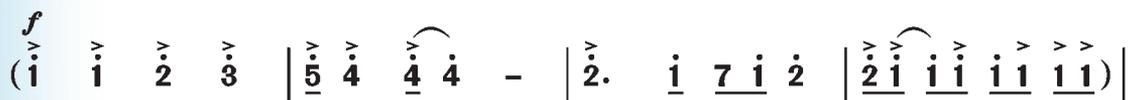
驾着太阳，驾着月亮

1 = \flat B $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

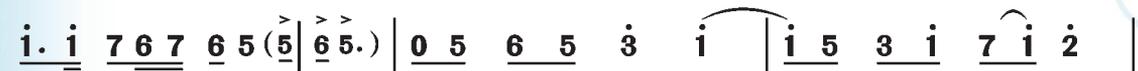
每分钟114拍

李幼容 词

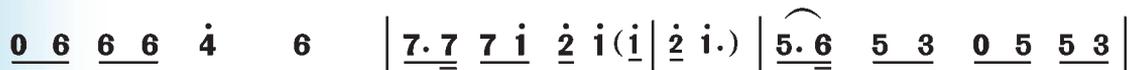
徐锡宜 曲



我 驾 着 太 阳， 我 驾 着 月 亮， 太 阳 和 月 亮



是 那 神 奇 的 翅 膀； 我 带 着 幻 想， 我 带 着 希 望



穿 越 那 时 空， 追 寻 梦 的 天 堂。 好 伙 伴， 快 快 飞，



好 伙 伴， 快 快 飞， 起 飞 在 龙 的 故 乡。

||: 5 - 3̇ - | 3̇ 4̇ 3̇ 3̇ - | 3̇ 3̇ 4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 7̇ 1̇ | 2̇ - - - |

中 华 五 千 年 无 比 灿 烂 无 比 辉 煌，

6 6 6 4 6 | 2̇. 2̇ 6 1̇ 7 - | 0 5 5 6 7. 7 7 1̇ | 2̇ 1̇ 1̇ - - :||

长 长 的 故 事 挂 在 日 月 上， 伴 随 着 东 方 巨 龙 飞 翔。

2̇ - 3̇ - | 3̇ - - - | 3̇ - - - | 3̇ 0 0 0 ||

飞 翔。





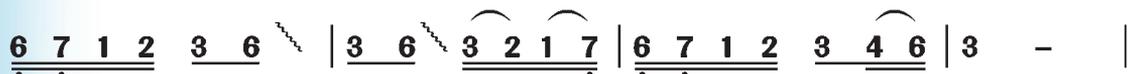
我跟阿爹拉骆驼

1 = F $\frac{2}{4}$

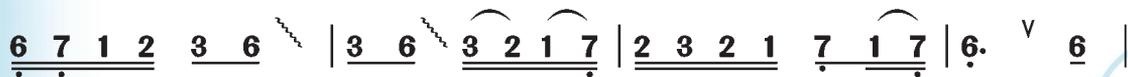
中速 富有情趣地

石夫 词曲

湘兰 改编



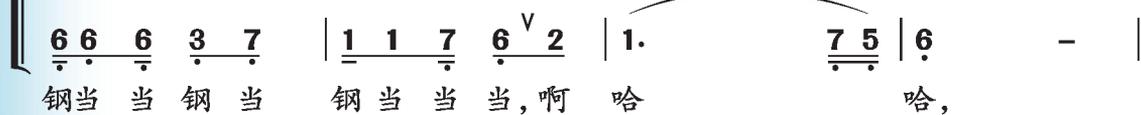
1. 火红太阳爬上 雪山顶哟，我跟阿爹拉骆驼，
2. 坐上骆驼唱上 一首歌呀，唱起歌儿多快活，



棕色骆驼串上三十个哟，钢当钢当过山坡。} 啊
边防军巡逻在风雪里呀，保卫边疆保祖国。}



哈 啊 哈， 钢当当当当 钢当当当



钢当当钢当 钢当当当，啊 哈 哈，



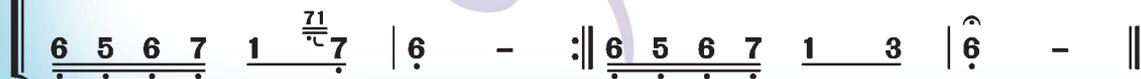
{不是去拉盐巴也不驮商客，为了支援边防军，
{我再带上一束雪莲花，献给边防军叔叔，



1.



要把那个粮食驮。 献给边防军叔叔。





水 乡 歌

1=G $\frac{2}{4}$

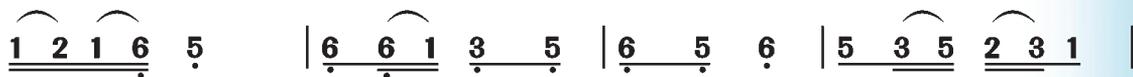
民歌风 活泼地

文丙 词

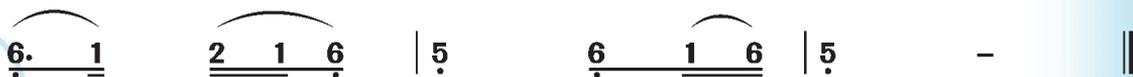
友盛 曲



1. 水 乡 什 么 多? 水 多。 千 条 渠,
 2. 水 乡 什 么 多? 水 桥 多。 千 东 一 座,
 3. 水 乡 什 么 多? 水 桥 多。 千 千 一 条 船,
 4. 水 乡 什 么 多? 水 桥 多。 千 千 首 歌,



万 条 河, 湖 塘 一 个 连 一 个, 处 处 绿 水
 西 一 座, 东 南 西 北 千 万 座, 出 门 就 要
 万 一 条 首 歌, 白 帆 片 片 像 云 朵, 飘 满 湖 水
 万 条 首 歌, 大 船 小 船 装 满 歌, 唱 满 水 乡



扬 把 飘 新 绿 桥 满 生 波。 过。 河。 活。
 哎 哎 哎 哎 嗨 嗨 嗨 嗨 哟! 哟! 哟! 哟!

选 听 曲 目

《红红的中国结》	重唱	魏德泮 词
		潘振声 曲
《匈牙利舞曲第五号》	管弦乐	[德国]勃拉姆斯 曲
《卡通·卡通》	歌表演	黄灵光 词
		苏永进 曲

音乐故事

施光南的童年梦



施光南于1940年出生在重庆市。他从小就喜爱音乐，一次，老师教唱《两只老虎》，他灵机一动，即兴唱出：“肚子饿了，肚子饿了，要吃饭，要吃饭，吃饭没有小菜……”把同学们逗得哄堂大笑。



抗日战争胜利不久，重庆市举办小学生歌咏比赛。他唱着自己编的歌曲——《春天来了》参加比赛，获二等奖，还得了奖品——一匹小木马。

后来，施光南随父母到了北京。在上中学时，他创作改编了不少民歌。有的歌曲成为音乐团体的演出节目，其改编的俄罗斯民歌《懒惰的杜尼亚》就是其中的一首。



高中快毕业时，他报考中央音乐学院，主考的教授发现他对音乐充满想象力和激情，就安排他在音乐学院附中插班学习。



施光南学习刻苦，又具有扎实的民间音乐基础，后来创作了歌曲《台湾当归谣》《在希望的田野上》《打起手鼓唱起歌》和歌剧《伤逝》《屈原》等许多优秀的音乐作品，成为人民爱戴的音乐家。

