



第三单元

乘着歌声的翅膀



唱歌

鹰

[日本]葛原茂 词

[日本]梁田贞 曲

陆汝富 译词

于雪非 配歌

1 = C $\frac{4}{4}$

1.	<u>2</u>	<u>3 5</u>	<u>6 5</u>		<u>1̇</u>	-	6	-		5.	<u>3</u>	<u>6 5</u>	<u>3 1</u>		2	-	-	-		
1. 雄	鹰	飞	吧	飞	吧,	飞	向	高	空	中,	飞	向	高	空	中,					
2. 雄	鹰	飞	了	飞	了,	飞	向	高	空	中,	飞	向	高	空	中,					

1.	<u>2</u>	<u>3 5</u>	<u>6 5</u>		<u>1̇</u>	-	6	-		5.	<u>3</u>	<u>6 5</u>	<u>2 3</u>		1	-	-	-	
雄	鹰	唱	吧	唱	吧,	歌	声	回	响	在	蓝	天。							
唱	着	愉	快	的	歌	儿,	歌	声	回	响	在	蓝	天。						

{	<i>mf</i>	<u>1̇.</u>	<u>5 5</u>	-		0	0	0	0		<i>mp</i>	<u>1̇.</u>	<u>5 5</u>	-		0	0	0	0	
	飞	翔	吧,			飞	翔	吧,			飞	翔	吧,							
	多	自	由,			多	自	由,			多	自	由,							
	0	0	0	0		<i>mf</i>	6.	<u>3 3</u>	-		0	0	0	0		<i>mp</i>	6.	<u>3 3</u>	-	
						歌	唱	吧,			歌	唱	吧,			歌	唱	吧,		
						多	快	活,			多	快	活,			多	快	活,		

<p style="text-align: center;"><i>f</i></p> <p>1. <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>1̇</u> - - -</p> <p>雄鹰快快飞， 唱着愉快的歌，</p>	<p style="text-align: center;"><i>f</i></p> <p><u>1̇</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>3</u> 1 - - 0 </p> <p>飞向高空。中。 飞舞在蓝天。</p>
<p style="text-align: center;"><i>f</i></p> <p>0 0 1. <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>1̇</u> -</p> <p>雄鹰快快飞， 唱着愉快的歌，</p>	<p style="text-align: center;"><i>f</i></p> <p><u>1̇</u> <u>1̇</u> 7 7 <u>1̇</u> - - 0 </p> <p>飞向高空。中。 飞舞在蓝天。</p>

比较有力度记号和没有力度记号两种演唱效果，说说有什么不一样。

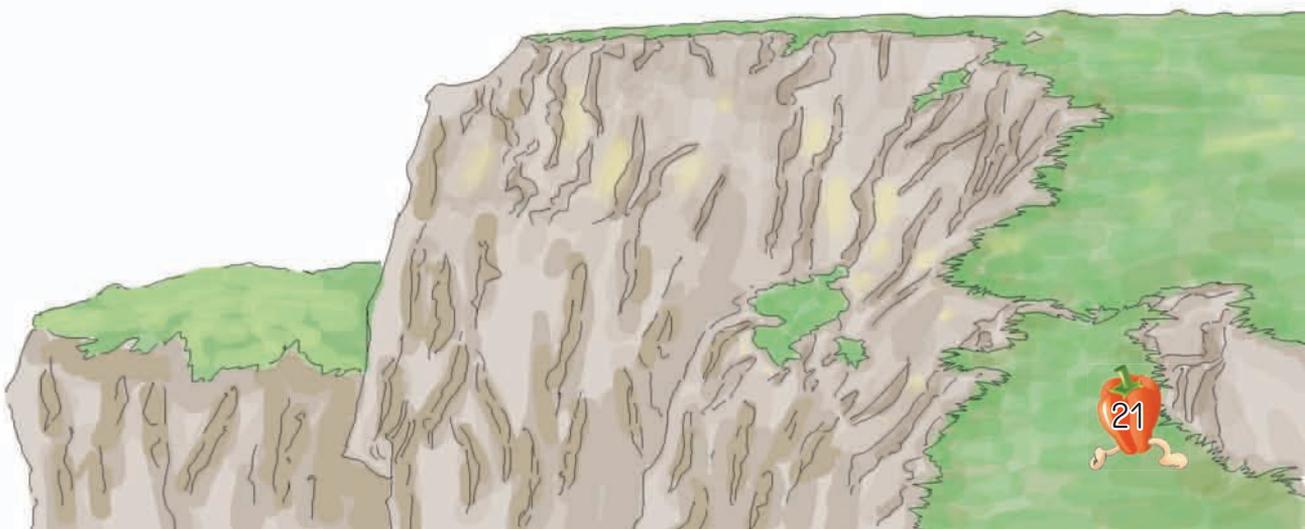
你知道吗？

力度记号：在音乐中表示声音强与弱的符号。

<i>pp</i>	<i>p</i>	<i>mp</i>	<i>mf</i>	<i>f</i>	<i>ff</i>
很弱	弱	中弱	中强	强	很强

渐强

渐弱





欣赏

摇太阳

(独唱)

许军军 词

兰奇 曲

1 = A $\frac{4}{4}$

3 3̇ 2̇ 3̇ 2̇ 1̇ | 3̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇ - | 3̇ 2̇ 1̇ 2̇ 2̇ 3̇ | 3̇ 1̇ 6̇ 1̇ - |

摇来摇去摇碎点点的金黄，伸手牵来一片梦的霞光。

6̇ 6̇ 6̇ 5̇ 6̇ 1̇ 2̇ | 3̇ 3̇ 3̇ 2̇ 3̇ - | 2̇ 2̇ 2̇ 1̇ 1̇ 6̇ 3̇ | 2̇ - - - | (片段)

南方的小巷推开多情的门窗，年轻和我们歌唱。



1. 对比欣赏《鹰》和《摇太阳》，请根据自己的感受选择答案，并在小组内交流。

情绪



悠扬地



欢快地

《鹰》

《摇太阳》

速度



稍快



中速

2. 听一听，想一想下面括号中该用什么力度记号(*f*、*p*、*mf*、*mp*)。



()



()



()



()

3. 请和小伙伴一起玩开火车的游戏，听听火车声音有什么变化，你能用合适的力度记号表现出来吗？

火车进站了()



$\frac{2}{4}$ X X X X | X X X X | X X | X X | \hat{X} - ||
 咔嚓咔嚓 咔嚓咔嚓 咔嚓 嚓 咔嚓 嚓 呜。

火车出站了()



$\frac{2}{4}$ \hat{X} - | X X | X X | X X X X | X X X X ||
 呜 咔嚓 咔嚓 咔嚓 嚓 咔嚓咔嚓 咔嚓咔嚓。





欣赏

水草舞

(钢琴独奏)

主题:

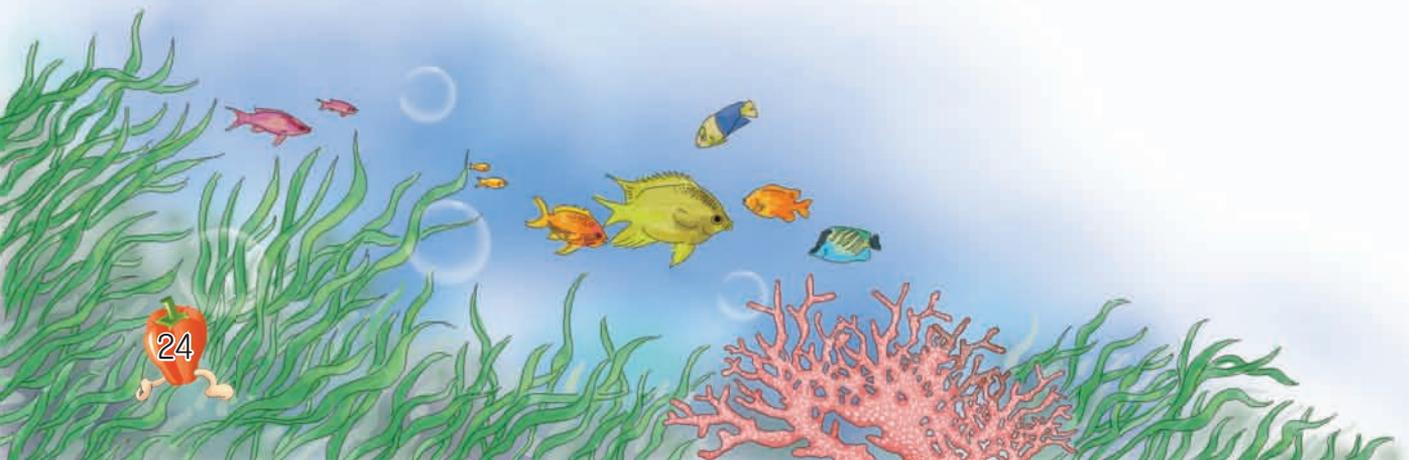
1 = B $\frac{2}{4}$

舒缓、摇曳地

杜鸣心 曲

$\begin{array}{c} \dot{5} \\ \dot{3} \\ \dot{1} \\ 5 \end{array}$	$\begin{array}{c} \dot{1} \\ 5 \\ 3 \\ 1 \end{array}$	$\begin{array}{c} \dot{5} \\ \dot{3} \\ \dot{1} \\ 5 \end{array}$	$\begin{array}{c} \dot{1} \\ 5 \\ 3 \\ 1 \end{array}$	$\begin{array}{c} \dot{5} \\ \underline{\underline{\dot{3} \dot{3} \dot{2} \dot{3}}} \\ \underline{\underline{\dot{2} \dot{3} \dot{2} \dot{6}}} \end{array}$	$\begin{array}{c} \dot{1} \\ 5 \\ 3 \\ 1 \end{array}$	- - - -
$\begin{array}{c} \dot{1} \\ \flat 6 \\ \flat 3 \\ 1 \end{array}$	$\begin{array}{c} \flat 3 \\ 1 \\ \flat 6 \\ \flat 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} \dot{1} \\ \flat 6 \\ \flat 3 \\ 1 \end{array}$	$\begin{array}{c} \flat 3 \\ 1 \\ \flat 6 \\ \flat 3 \end{array}$	$\begin{array}{c} \dot{1} \\ \underline{\underline{\flat 6 \dot{4} \flat 3 \dot{4}}} \\ \underline{\underline{\dot{3} \dot{4} \dot{3} \dot{4}}} \end{array}$	$\begin{array}{c} \dot{5} \\ \flat 3 \\ \dot{1} \\ 5 \end{array}$	- - - -

随着音乐动一动，体验水草在水中是怎样舞动的。





欣赏

乘着歌声的翅膀

(合唱)

$1 = \flat A \frac{6}{8}$
稍慢 幽静地

[德国]海涅 词
[德国]门德尔松 曲
徐瑞琪 编合唱

$\underline{\underline{5}} \parallel : \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}} \mid 5. \underline{\underline{7}} \overset{\vee}{\underline{\underline{5}}} \mid 2 \underline{\underline{2}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} \mid 3. \underline{\underline{0}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{0}} \mid$
 乘 着 那 歌 声 的 翅 膀, 亲 爱 的 随 我 前 往,

$\underline{\underline{5}} \parallel : \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \mid 2. \underline{\underline{5}} \overset{\vee}{\underline{\underline{5}}} \mid 4 \underline{\underline{5}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{7}} \mid 1. \underline{\underline{0}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{0}} \mid$

$\underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \overset{\frown}{\underline{\underline{3}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{5}}} \mid 5. \underline{\underline{6}} \overset{\vee}{\underline{\underline{6}}} \mid 2 \underline{\underline{6}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{1}} \overset{\frown}{\underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}}} \mid 7. \underline{\underline{7}}.$
 去 到 那 恒 河 的 岸 旁, 最 美 丽 的 好 地 方。

$\underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \mid 3. \underline{\underline{6}} \overset{\vee}{\underline{\underline{6}}} \mid \underline{\underline{6}} \underline{\underline{\#4}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{6}} \overset{\frown}{\underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}}} \mid 5. (\text{片段})$





唱歌

亲爱相融

1=F $\frac{3}{4}$
中速 优美地

[匈牙利]莱哈尔 曲
杨洋 填词

5̣ - 1 | 2 - 3 | 5̣ - 1 | 2 - 3 | 4 - - | 3 - - | 2 - - | 2 - - |
快 快 醒 来, 快 快 醒 来, 小 毛 虫,

5̣ - 2 | 3 - 4 | 5̣ - 2 | 3 - 4 | 5 - - | 4 - - | 3 - - | 3 - - |
草 儿 青 青, 风 儿 微 微, 花 儿 红。

6 - 6 | 7 - 6 | 5 - - | 1 - - | 4 - 4 | 5 - 4 | 3 - - | 3 - 0 |
世 界 多 么 可 爱, 玫 瑰 花 儿 红,

2 - 2 | 3 - 2 | 5 - 3 | 1 - 6̣ | 1 - - | 2 - - | 1 - - | 1 - 0: ||
大 家 都 做 好 朋 友, 亲 爱 相 融。



小朋友们，让我们尽情地唱起来、跳起来吧！



(1)



(2)



(3)



(4)

