

识字二

加一加

教学目标

1. 认识 10 个生字,学写 6 个字,在探究汉字规律的过程中,初步感受汉字的有趣,产生喜爱汉字的感情。
2. 正确、流利地朗读短句,初步了解汉字加一笔可成新字的构字规律,形成初步自学生字的能力。
3. 了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,初步感知汉字的形体美,学着正确、工整地书写汉字。

教学重、难点

1. 认识 10 个生字,会写 6 个生字,感知汉字构成的规律。
2. 正确区分生字的读音、字义。

教学准备

1. 学生自己动手做活动的生字卡片(一个日字,三个笔画)。
2. 教师准备“电力叉车”“灭火器”等词的图片,多媒体课件。

教学时间

- 1 课时。

教学过程

一、激趣导入,初步感知字形

1. 师出示“日”字,问:孩子们,你们还记得这个老朋友吗?

2. 师:今天“日”要表演一个小魔术,这个魔术的名字叫“加一加”。

3. 板书课题,读课题。

4. 师:想知道“日”字可以加成什么吗?看!老师用活动卡片组成“旦”“电”。好玩吗?现在请几个同学上台摆一摆,并讲出自己是怎样摆的。

5. 其余学生用准备好的生字卡片和三个笔画摆一摆,说一说。

二、拼读课文,寓识于读,自主识字

师:这个游戏有趣吗?看看课文里这些字念什么。

1. 学生自主学习,借助拼音自读课文,读完后画出生字,反复拼读,抽生把画出的字念出来。

2. 媒体展示带音节的生字,请小老师教读,小组开火车认读。

3. 展示去掉音节的生字,抢读,男、女生分别读。

4. 孩子们记性真好,现在我们来做“小猫钓鱼”的游戏。谁能帮助小猫读准“生字小鱼”,钓上来的这条小鱼就送给他。

三、质疑读文,掌握字音字义

师:只加一笔,就变出了这么多的字,而且模样还有点像,那它们的读音、意思相同吗?

1. 学生说书上的词语,4人小组讨论交流词义,每组抽一名起来汇报,师适时点拨。

2. 媒体展示。

(1) 展示“电力叉车”“灭火器”的图片。

(2) 展示“小鸟在天空飞,鱼儿在水中游”的图片,理解

“自由”。

3. 引导学生用“由于”说一句话,也可以用接句的形式来体会。(如:由于她生病了,所以不能……)

四、朗读短文,明确构字规律

1. 小结方法:一个“日”字加上一笔就变出了这么多个形不同、音不同、义不同的汉字,大家觉得汉字有趣吗?齐读书上短句。

2. 师:学了这课,你们知道本课的生字是怎样来的吗?引导学生说出构字规律。

3. 生读短文,配上动作,边拍手边朗读短文。

五、自主探究,指导写字

师:下面我们还要学会正确书写这6个字。

1. 多媒体展示:厂、力、工、元、车、电。让学生欣赏汉字的形体美。

2. 多媒体展示这6个生字的笔顺,提出要求:专心看,看谁能最先记住这6个生字的写法。

3. 合作学习:讨论怎样记住这6个生字。把你记住的字在小组内说一说,培养学生积极参与、主动学习的意识。

4. 抽生说自己觉得哪个字最难记。请小老师解答。

5. 师:汉字朋友都很美,我们要尽量把它们写漂亮,让学生通过自己观察,说出这6个生字在田字格中的位置,多媒体展示重点笔画:“车”中间的一竖写在竖中线上。

6. 师:想试一试吗?看书上的“描描写写”,每个字描一个,写一个。

7. 师:写完后比一比,在最好的字下画“△”,师生共同赏评。

8. 自主练字:把你想写的字再写写,培养自主写字的兴趣。

六、拓展延伸,迁移识字方法

1. 师:孩子们学得真好,写得也很好,你们还能用“加一加”的构字方法,给“日”字再加一笔,组成其他的字吗?(如:白、目等)。

2. 师:下面,我们用“加一加”的构字方法,来做加一笔成新字的游戏,板书:“人”,学生在作业本上用彩色笔加一笔,组成“个”“大”。接着依次用“十”“大”“二”“口”“木”等字来做游戏。

3. 总结:汉字很有趣,加一笔就成新字。

(袁轶)

减一减

教学目标

1. 认识本课 10 个生字,会写 6 个生字。认识新笔画“乚”(横折提)。

2. 在学习生字的过程中,自主发现汉字的又一构字规律——在熟字的基础上减笔画,可变成新字。提高自学生字的能力。感受汉字构字规律的奇妙,喜爱祖国的文字。

3. 在写字的过程中,了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,初步感知汉字的形体美。

教学重点

1. 认识本课 10 个生字,会写 6 个生字。区分它们的字形,通过组词弄清新字的字义。

2. 自主发现汉字的构字特点——“减一笔成新字”。

教学准备

教师：准备本课的生字词卡片。

学生：自制一套活动的卡片(新字和熟字要减去的笔画)。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、复习旧知识,激趣导入

1. 复习上一节课的构字规律。

师：孩子们，今天我们就来学习汉字的又一个构字规律——“减一减”(板书课题)。

二、观察字形,初步感知

1. 师：在识字王国里，小朋友认识的“字朋友”可不少啦！还叫得出这几位老朋友的名字吗？(出示“午”“玉”“子”字)，并用字组词，认读后贴在黑板上。

2. 师：小朋友太高兴啦！下面我们来做一个“减一减”的游戏，请看老师演示(用活动卡片“午”字减去撇变成“干”字)。

3. 师：好玩吗？请孩子们认真观察“午”字和“玉”字，想想它们减去笔画会变成什么字呢？

4. 抽生上台摆一摆，一边摆一边给小伙伴们讲一讲自己的摆法。

5. 学生自由观察，各抒己见。

师：这些新朋友有趣吗？为什么？

三、自主识字,发现方法

1. 自读课文。

(1)师:孩子们,只减去一部分就变出了与这些老朋友如此相像的字,那它们的读音、意思相同吗?自己读读课文,在读书时,遇到不认识的字,该怎么办?请孩子们借助拼音读一读,注意读准字音。

(2)师:去掉拼音你会读吗?试试看。

(3)师:你们会读了吗?会读的和你的同桌互相读一读,比一比,看谁读得最准确。

2. 检查自学效果。

(1)师:现在我们要带生字娃娃出门了,千万别喊错它们的名字呀。出示生字,通过小老师、开火车等形式反复认读,注意根据学生读的情况纠正读音。

(2)师:你们读得真棒!生字娃娃回家了,看,它们已经带着朋友排好了队,正等着你们去认识呢。认读书中的词语。

(3)同桌讨论学习:说说你懂得了哪些词语,怎么读懂的,还有哪些词语不太理解,交流交流,教师适时点拨。(千家万户:形容很多很多户。王牌:桥牌等游戏中最强的牌,比喻最强有力的人物、手段等。)

(4)师:小朋友们既懂得观察字形,又会自己识字,真了不起!除了书中的词语,你能给这些生字再找一找朋友吗?

四、朗读短文,总结方法

1. 出示活动卡片,教师一边演示,学生一边读,并引导学生编成顺口溜(如“午”字减撇变成“干”,“玉”字去点变成“王”)。

2. 读一读书中的短句,感悟方法。

3. 师:现在就把你今天学到的识字方法和你的小伙伴说一说吧!(小组交流)

4. 师:谁愿意把方法介绍给大家呢?抽生汇报后教师总结:你们真是会学习的孩子!汉字真奇妙,你看,在老朋友字上减一减就成了新字。我们用这种方法还会认识更多的新字娃娃呢!

5. 师:这样好的方法你能记住吗?试试看。

五、指导写字,把握结构

1. 出示生字“干”“王”“了”字。

读一读:大家看,你还记得它们的名字吗?一起来读读。(齐读正音)

看一看:请大家仔细观察,你有什么发现?有什么要提醒伙伴们的?(指名说,注意“干”“王”“了”字的长横要平,竖要写直)

师:说一说这些字在田字格中的位置。谁想教大家写好这三个字?(指名说位置)教师板书。

描一描:写这个字要注意什么?

练一练:学生认真书写。

赏一赏:自己先圈出写得比较满意的字,同桌互相看看,相互学习。教师边深入学生中指导,边挑选有典型性的作业,最后展示并评析。

2. 指导“什”“学”“话”字。

按照以上步骤指导书写,和学生一起探讨怎样把汉字娃娃写得美。

六、自主实践,迁移拓展

1. 师:小朋友们都挺能干的,还想玩“减一减”的游戏和

更多的汉字娃娃交朋友吗？学生自主活动，进行减笔画成新字的游戏。（如，“目”“舌”“王”）

2. 小结：小朋友们，瞧，不用费力地死记硬背，只要学会用恰当的、巧妙的识字方法去识字，就会记得更牢固。

（阙洪义）

合一合

教学目标

1. 认识本课 10 个生字，会写 6 个字。认识新笔画“乚”（撇点）。

2. 在学习生字的过程中，自主发现汉字的又一构字规律：两个熟字合在一起就能组成一个新字。

3. 能自己编儿歌，归纳构字规律，提高自学能力，能够把字形、字义结合起来记忆生字，感受汉字构字规律的神奇，增强自主学习祖国文字的兴趣。

4. 了解汉字的间架结构、笔顺、笔画，初步感知汉字的形体美。

教学准备

1. 学生自己准备熟字卡片。

2. 教师准备生词卡片。

教学重、难点

1. 学会本课的生字词。

2. 自编儿歌，归纳构字规律，培养创新思维。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、复习字词,回忆构字规律,引入新课

1. 出示前两课熟字的生字卡片,开火车读一读。
2. 师:这些字是怎样构成的呢? 引导回忆构字规律。
3. 师:孩子们真棒,掌握了两种构字方法。下面我们做个游戏,请 4 个小组用桌上的熟字卡片拼摆新字,请拼摆最快的几个学生上台摆一摆,讲解自己的摆法。师引导:这种新的构字方法就叫“合一合”。

4. 板书课题,读课题。

二、自主识字,掌握字音

激趣:合起来变成的新字念什么呢?

1. 自主学习:请同学们自主地拼读课文,不会认的多拼读几遍,读完后,勾出生字反复拼读。
2. 多媒体展示课文,指名读一读,请生评一评,指出:“尖”要读前鼻韵,“生”“正”要读后鼻韵,齐读。
3. 合作学习:请组长拿出生字卡片,带着大家读一读,互相提醒难读的字音(如:“男”声母是鼻音,韵母是前鼻韵)。
4. “抢气球”游戏。
师:谁能又快又准地读出气球上的生字朋友,这个气球就送给他。

三、质疑读文,掌握字义

1. 师:两个熟字合起来,就变成了一个新字,真有趣啊!

谁用这些生字来组词？组得越多越好，你愿意组哪个就组哪个。

2. 自读词语，讨论交流字形、字义，引导用“光明”“顶尖”来说一句话，让学生在另一种语境中理解词语。

3. 多媒体展示：女—马—妈（妈妈）。配上儿歌：“女和马，组成妈，妈妈的妈，我送妈妈一束花。”学生读两遍后，师生共同编儿歌。

4. 学生边拍手，边读自己编的儿歌：

日和月，组成明，光明的明，太阳出来放光明；
小和大，组成尖，笔尖的尖，上小下大就显得尖；
田和力，组成男，男女的男，男女老少去耕田；
户和方，组成房，新房的房，我最喜欢住新房。

四、朗读短句，明确构字规律

师：孩子们能自己编儿歌来认识汉字，真能干！下面，我们来学习短文。

1. 师：自读短文，读了短文后，谁能总结出本课新字的构成规律？

师生共同小结：两熟字合在一起就能组成一个新字。

2. 师：恭喜孩子们又掌握了一种汉字的构字方法。

3. 生美美地读短文。

4. 生配上动作，高高兴兴地读短文。

五、指导书写，把握汉字结构

1. 多媒体出示“女”“生”“正”“合”“光”“会”6个生字。学生认识新笔画“㇏”（撇点），书空。

2. 学生观察生字字形，找一找要把字写得漂亮的最关键的一笔。

3. 学生交流书写心得,教师适时点拨难点。
4. 教师范写—学生书空—描红。
5. 学生练习,师巡视指导,注意纠正书写姿势。
6. 把自己认为最难,或最想写的字在田字格中再写一写。

六、自主实践,迁移识字方法

游戏:用“日”“又”“十”“也”“土”“禾”“火”“寸”这些字组字,看谁组的字最多。又快又多的奖励一朵小红花。

(袁轶)

叠一叠

教学目标

1. 认识本课 10 个生字,会写 6 个生字。认识新笔画“乚”(斜钩)。
2. 能自主发现汉字的又一构字规律——一个熟字重复一次或两次可以组成一个新字。
3. 能自己编儿歌归纳构字规律,提高自学能力;能够把字形、字义相结合来记忆生字,锻炼创新思维。
4. 写字中,了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,初步感知汉字的形体美。

教学重、难点

1. 学会本课的生字词,能正确区分字义。
2. 能自主归纳构字规律。

教学准备

1. 学生自制熟字卡片。
2. 教师准备本课的生词卡片。

教学时间

- 1 课时。

教学过程

一、激趣导入,发现规律

1. 师:请孩子们回忆一下,前几课我们学习了哪几种识字方法?(加、减、合)这节课我们所学的新字更有趣。
2. 学生自读课文,小组共同讨论本课的构字规律。
3. 全班交流。抽生到展示台演示:二个“木”相叠,三个“木”相叠,其余字让学生在小组内拼摆,讲解自己的摆法。
4. 师:这种拼摆方法,我们叫做“叠一叠”。(板书课题,读课题。)

二、初读课文,识读字、词

1. 自主学习:学生自读课文,对照生字表勾出课文中的生字、新词。
2. 运用“加一加”的方法,自学生字。
3. 合作学习:请小老师讲怎样学生字。
 - (1)读:读准字音(抽读,齐读)。教师指出需要注意的地方(如“众”是翘舌音,又是后鼻音)。

- (2)讲:讲字形结构和记忆方法。

师:孩子们用什么巧办法来记住这个字?知道“林”为什么是两个木,“森”为什么是三个木吗?适时引导学生把

“从”和“众”、“品”和“晶”、“林”和“森”对比起来记。

(3)议:在具体的语言环境中理解字义。

(如:“品”是品茶的品,品茶要几个人在一起用口慢慢地尝,所以,“品”就用了三个口。)

(4)练:口头组词、造句。

4. 师:孩子们用多种办法记住了这些生字朋友,接下来我们来做游戏。

(1)问答游戏:抽生起来问,生答。(如,问两个“又”,叠成啥? 答:两个“又”,叠成“双”)

(2)猜字游戏:同桌互相自编字谜来猜。(如,一人跟着一人走)

三、朗读短句,明确规律

1. 齐读文中的短句。

2. 师:怎样总结出本课新字的构字规律?(一个熟字重复一次或两次就能组成一个新字)

3. 师:孩子们真聪明,4 人小组讨论:用不同于文中的短句来归纳本课的构字规律。(如,汉字娃娃真有趣,叠一叠呀成新字)

4. 美读短文,配上动作齐读短文。

四、指导书写,把握汉字结构

1. 多媒体展示“才”“双”“手”“不”“朋”“林”6 个生字,书空。

2. 让学生仔细观察这 6 个字,哪些字的结构相同。板书:双、朋、林。师强调:左右结构的字要写得左窄右宽,“林”左边的捺变成了点。

3. 指导书写“才”“手”“不”。

仔细观察这两个字在田字格里的位置,讨论要怎样写才漂亮。

4. 在课后第三题中描一描,写一写,师巡视指导,提醒学生注意这些字的笔顺、笔画和间架结构。

五、自主实践,迁移识字方法

1. 学生自编字谜让同学猜一猜:三日、二月……
2. 看字猜义:焱、森、矗……

(袁轶)

分一分

教学目标

1. 认识本课 10 个生字,会写 6 个字。
2. 能独立发现汉字的构字规律——把一个熟字分成两部分,就能形成两个字,培养学生自学生字的能力。
3. 在写字的过程中,了解汉字的间架结构、笔顺、笔画,感受汉字的形体美。

教学重点

学会生字词。

教学难点

学习由词语带出的生字。

教学准备

教师:本课的生字卡片。

学生:自己制作可以拆分的熟字卡片。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、儿歌激趣,发现规律

1. 激趣。

兴趣是最好的老师。教学一开始,可用《加一加》的儿歌导入,教师可先朗诵儿歌:“天气晴,池水清,小蜻蜓,大眼睛,飞来飞去请客人。”对于这个儿歌,学生非常熟悉,既复习了旧知识,又引入了新课。

2. 导入。

复习了《加一加》的儿歌后,教师可直接导入新课:“今天,我们的小朋友要自己来找到一些生字的构字规律,大家有信心再学会本课的生字吗?”(板书课题:分一分)教学生读两遍题目,学会“分”。

3. 学生自学讨论。

师:孩子们,通过前面的学习,我们掌握了不少生字的构字规律,那么今天的生字我们能够自己找出它们的构字规律吗?

师:请你们打开书,自己拼一拼,读一读,和同桌讨论一下它们都有什么特别的地方。

学生自读,讨论。

4. 熟字拼摆。

师:请孩子们拿出熟字卡片分一分,摆一摆。请拼摆得最快的几个学生上台摆一摆,讲解自己的摆法,教读熟字和基本字的读音。初步了解这些字的组合方式。

5. 扩词,认识生字。

师:孩子们,看,“好”对它的孩子们说,你们暂时分开一下,去找自己的新朋友吧!不过,“女”跟“子”都说,我到哪儿找朋友啊?孩子们,给它们组个词,帮它们找到新朋友好吗?请把你想到的词语先告诉小伙伴,好不好?

同桌互动扩词,认识生字。

抽学生上台扩词。

二、游戏交流,弄懂字义

师:刚才,大家给这些熟字的孩子找到了朋友,那么你们都认识它们的朋友吗?秋天是一个果实成熟的季节,今天我们就来摘苹果,看看谁摘的苹果多。

摘苹果游戏。认读生词并说说词义,教师适时点拨。

评选摘苹果能手。

三、自编儿歌,掌握规律

师:刚才老师给大家朗诵了自己编的一首儿歌。我们今天学习的生字是怎么来的,你能自己编一首儿歌来记住今天学习的这些汉字的构字规律吗?

学生自编儿歌,编得好不好没有关系,关键是通过编儿歌学会归纳总结生字的构字规律。

抽学生上台朗诵自编儿歌。

四、分析字形,练习书写

在学生充分掌握字音、字形的基础上,教师再指导学生练习书写。重点指导本课要写的字的字形和书写规律,然后进行描红、仿影与临写。

五、自主迁移,迁移识字方法

1. 师:留心身边的汉字,你发现哪些字能够分开成为新

的字呢？

2. 师：利用本课学习的构字规律，找找书上、街上等地方看到的字，哪些能够分开，成为两个新字，并把它们记在自己的独立认字本上。

（李华）

综合性学习：汉字娃娃找朋友

教学目标

1. 巩固所学的汉字和构字规律，能在有趣的实践活动中培养学生主动学习汉字的兴趣，能正确表述“汉字娃娃是怎样交朋友的”。

2. 能细心观察，开动脑筋，运用已知知识解决问题，拓宽学生学习语文的渠道，丰富知识来源。

3. 在活动中培养学生的合作、探究意识。

教学准备

1. 复习所学的汉字和构字规律。

2. 设计汉字迷宫图。

3. 制作汉字卡片和头饰。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、激趣导入

师：同学们，你们喜欢汉字娃娃吗？喜欢和更多的汉字

娃娃交朋友吗？要想和更多的汉字娃娃交上朋友，就得运用我们学过的识记方法，有……（师生一起回忆总结）运用这些方法，可以让熟字变出许多新的汉字，就像魔术一样。不相信？今天我们开展一次活动，大家比一比，赛一赛，看谁认得多，找得快，组得妙，写得好。

二、介绍规则

教师请4位同学（全部来自4个队）共同担任主持，任务是监督、评判、记分、颁奖。全班同学分成4个队坐在教室四周，中间空出来。每队队员按号入座，各队推选1名队长。活动内容分为：认朋友、找朋友、救朋友3部分，分别是20分、60分、20分，总分100分。得分最高者为优胜队，获得奖品。

三、活动过程

1. 认朋友。

要求：声音响亮，字音准确。（读错一字扣一分）

内容：教材中出现的基本字以及经组合后可能组合而成的汉字。

（1）抽卡片读。由主持人出示卡片，各队按顺序开火车读（限于基本字）。

（2）举卡片抢读。由主持人出示卡片，各队谁先举手谁就读（限于组合字）。

2. 找朋友。

（1）主持人分发几张爱心卷（每张卷上10个字），让每队的队员为其找朋友，在规定时间内找得又多又对的为赢。

（2）每队派1人参加活动，主持人给这几人分别戴上写有口、又、木、日……的头饰，另请一些小朋友分别戴上他们

自己制作的头饰,拍着手在场中轻轻活动。活动结束后,其余同学坐在位置上拍手唱《找朋友》,汉字娃娃找到朋友后要与朋友相互问好,并说:“我们俩是好朋友,我们在一起组成汉字 X。”然后牵着朋友的手继续找新朋友。看看谁的朋友多,表达又清楚,又有礼貌。

(3)运用以上方法在队内找朋友,主持人监督,计数(时间应充分,让学生找完,全部参与)。

3. 救朋友。

创设情境:“同学们,一只淘气的斑点狗跑入迷宫中出不来了,急得汪汪直叫,我们去帮帮它,把它从迷宫中引出来,好不好?”教师出示 4 张一样的迷宫图,由主持人分发到每一个队。迷宫中有许许多多的岔路口,每个路口都有两个汉字把关,必须把它们组合成新字才能通过这一关。以接龙的形式,看哪一队最短的时间内顺利救出斑点狗,则该队获胜(写得又对、又快、又好的酌情加分)。

四、活动小结

1. 主持人统计分数,宣布结果,为优胜队颁奖;其他队发放纪念品,以资鼓励。

2. 师:这节课大家热情高涨,积极参与,把学过的知识运用于活动中,很好。老师希望下课后大家和自己的好朋友再做做以上游戏,并做生活中的有心人,处处识字,时时识字,成为人人喜欢的“识字大王”。

(漆小霞)

积累与运用(五)

教学目标

- 1.了解“先内后外”“先中间后两边”“先里面后封口”的笔顺规则。
- 2.会认本单元生字组成的新词语,巩固本单元所学生字。
- 3.学读“绕口令”,培养学生对语文的兴趣。

教学准备

生字卡片、词语卡片。

教学时间

1 课时。

教学过程

一、学习“温故知新”

1. 复习前面所学过的笔顺规则。
2. 认读“月、两”“小、水”“回、田”这三组生字,想想他们又该按什么笔顺规则写才好看? 学习今天新学的三种笔顺规则。
3. 按笔顺规则写一写这六个字。

二、学习“你还认识我吗”

1. 师:这一单元所学过的生字宝宝全都组成四字词语等着我们了,来,叫叫他们的名字,让学生自己认读这 12 个词语,不会认的作上记号。

2. 师：自己想办法，用较短的时间记住这些词语。

3. 抽认词语，检查识记情况。

4. 全班齐读词语，注意四字词读连贯。

三、学习“读读玩玩”

1. 教师用较快的速度范读《吃葡萄》，激起学生的兴趣。

2. 学生试读，提出不好读的地方，教师指导读好“皮儿”的儿化音。

3. 学生用较慢的速度读这则绕口令。

4. 不断加快速度读绕口令，锻炼学生伶俐的口齿。

5. 学生自读《笋子》，提出不好读的地方，指导读好“子”的轻声。

6. 学生再读《笋子》，注意字音正确，把歌谣读通顺、读连贯。

7. 师：说说你读了《笋子》，知道了些什么？

四、学习“自主识字园地”

1. 师：大海底，水草间，游来了一群鱼娃娃，瞧，它们吐出的泡泡真可爱，认认泡泡上面的字，看你能捉住几个泡泡。

2. 师：把你会认的字读给同桌听，不会的请他教教你。都不会可以问老师，或翻开前面的课文，找一找我们曾经在哪儿见过它们，自己认识这些字。

3. 师：把你的识字成果记录下来。

（刘冬梅）