



5

捅马蜂窝

爷爷的后院很小，里边花木丛生，枝叶纠(jiū)缠(chán)，是鸟儿、蝶儿、虫儿们生存和嬉戏的乐土，也是我儿时的乐园。这里，最壮观的要数爷爷窗檐下的马蜂窝了，好像倒垂



的一只大莲蓬，无数金黄色的马蜂爬进爬出，飞来飞去，不知忙些什么。爷爷不敢开窗，怕它们中间哪个冒失鬼一头闯进屋来。

“真该死，屋子连透透气儿也不能，哪天请人来把这马蜂窝捅下来！”奶奶总为这个马蜂窝生气。

“不行，要蜇(zhē)死人的！”爷爷说。

“怎么不行？头上蒙块布，拿竹竿一捅就下来。”奶奶反驳道。

“捅不得，捅不得。”爷爷说。

我站在一旁，心里涌出一种捅马蜂窝的强烈愿望。那多有趣！我找来妹妹，趁爷爷午睡的当儿，悄悄溜到通往后院的小门口。我脱下褂(guà)子蒙住头顶，用上衣的前襟(jīn)





遮盖下半张脸，只露出一双眼，又把两根竹竿接绑(bǎng)起来，作为捣(dǎo)毁马蜂窝的武器。我和妹妹约定，她躲在门里，把住关口，待我捅下马蜂窝，赶紧开门放我进来，然后把门关上。

当我的竿头触到蜂窝的一刹那[chà]那，好像听到爷爷在屋内呼叫，但我已经顾不得别的。一

些受惊的马蜂轰地飞起来，我赶紧用竿头顶住蜂窝使劲儿地摇撼两下，只听“噏(tōng)”，一个沉甸甸(diàn)甸的东西掉下来，跟着一团黄色的飞虫腾空而起，我扔掉竿子往小门那边跑。谁料到妹妹害怕，将门在里边插上，跑了。我一回头，只见一只马蜂径直而凶猛地朝我扑来，好像一架燃料耗尽、决心相撞的战斗机。这复仇(chóu)者拼死的气势使我惊呆了。我抬手想挡住脸，只觉眉心像被针扎似的剧烈地一疼，挨蜇了！我下意识地用手一拍，掌心触到它的身体，我吓得大叫，不知道谁开门把我拖到屋里。

当夜，我发了高烧。眉心处肿起一个枣大的疙(gē)瘩(da)，自己都能用眼瞧见。打针吃药，七八天后才渐渐痊(quán)愈。

过了些天，我惊魂稍定，爷爷指着窗根处叫我看，原来是我捅掉的那个马蜂窝，却一只马蜂也不见了，好像一只丢弃的干枯的大莲蓬头。爷爷又指了指我的脚下：一只马





蜂！我惊吓得差点儿叫起来，慌忙跳开。

“怕什么，它早死了！”爷爷说，“这就是蜇你的那只马蜂，可能被你那一拍，拍死的。”

仔细一瞧，噢(ō)，原来是死的。仰面朝天躺在地上，几只黑蚂蚁在它身上爬来爬去。“马蜂就是这样，你不惹它，它不蜇你。”爷爷说。“那它干吗还要蜇我，这样它自己不也完了吗？”“你毁了它的家——那是多大一个家呀！它当然要跟你拼命的！”爷爷说。

我听了心里暗暗吃惊。一只小虫竟有这样的激情和勇气。面对这死去的小飞虫，一种罪孽(niè)感沉重地压在我的心上。

那一群无家可归的马蜂呢？它们还会不会回来重建家园？我甚至想用胶水把那个空空的蜂窝粘(zhān)上去。

纠	缠	绑	捣	甸	仇	疙	瘩	痊	粘
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



快速默读课文，说说课文的主要内容。



读下面的句子，注意带点的词语，体会作者是怎样把捅马蜂窝的情景写得紧张而扣人心弦的。

(1)我脱下褂子蒙住头顶，用上衣的前襟遮盖下半张脸，只露一双眼。

(2)只听“噔”，一个沉甸甸的东西掉下来，跟着一团黄色的飞虫腾空而起，我扔掉竿子往小门那边跑。

(3)我一回头，只见一只马蜂径直而凶猛地朝我扑来，好像一架燃料耗尽、决心相撞的战斗机。



面对这死去的小飞虫，“我”为什么会有一种罪孽感？



读读记记，再听写。

纠缠

复仇

沉甸甸

捅马蜂窝

捣毁

痊愈

粘上去

惊魂稍定



选做题

写下你读了这篇文章所受到的启发。





我没有钓到那条鱼

我首次钓鱼的情景至今依然历历在目，仿佛就发生在昨天一般。在我这一生中，尽管有过许多令人兴奋的时刻，然而，没有哪一次能够与我头一回从叔叔手里接过鱼竿，跟着他穿过树林，在湿润的草滩上艰难跋(bá)涉(shè)的时候相比。

那是初秋时节的一天，和煦的阳光静静地照耀着树林，在地上投下长长的阴影，使我们觉得格外凉爽惬(qiè)意。一路上，树叶苍翠欲滴，十分悦目；花儿鲜艳可爱，芬芳醉人；鸟儿们叽(jī)叽喳喳(zhā)喳，欢叫不已。多年的垂钓经历使叔叔深谙(ān)何处小狗鱼最多，他特意将我安排在最有利的位置上。我模仿着别人钓鱼的样子，甩出钓线，并不停地抖动鱼钩上的诱饵(ěr)，眼巴巴地等候鱼儿前来咬食。好一阵子什么动静也没有，我不免大为失望。“再等等看。”叔叔鼓励(lì)我道。忽然，鱼漂消失得无影无踪了。“这回好啦，”我暗忖(cǔn)，“总算来了一条鱼！”我赶紧猛地一拉鱼竿，岂(qǐ)料扯出的却是一团水草……我一次又一次地挥动发酸的手臂，把钓线抛出去，但提出水面时却总是空空如也。我望着叔叔，脸上露出恳(kěn)求的神色。“再试一遍，”他若无其事地说，“钓鱼得有耐心才行。”

突然间，好像有什么东西在拽(zhuài)我的钓线，旋即一下子将它拖入了深水之中。我连忙往上一拉鱼竿，立刻看到一条逗人爱的小狗鱼在璀(cuǐ)璨(càn)的阳光下活蹦乱跳。



“叔叔！”我掉转头，欣喜若狂地喊道，“我钓到了一条！”
“还没有哩。”叔叔慢条斯理地说。他的话音未落，只见那条惊恐万状的小狗鱼鳞光一闪，便箭一般地射向了河心。钓线上的鱼钩不见了。我功亏一篑(kuì)，眼看快到手的捕获物又失去了。

我满脸沮(jǔ)丧地一屁(pì)股坐在草滩上。叔叔重新替我缚(fù)上鱼钩，安上诱饵，又把鱼竿塞到我手里。

“记住，小家伙，”他微笑着，意味深长地说，“在鱼儿尚未被拽上岸之前，千万别吹嘘(xū)你钓到了鱼。在事情未办成之前就自吹自擂(léi)一点用也没有，纵然办成了也无须



自夸，这不是明摆着的吗？”

打这以后，每当我听到人们为一件尚未办成的事情而自我吹嘘时，就情不自禁地回忆起小河边垂钓的那一幕，回忆起叔叔那一席格言警句般的忠告：“在鱼儿尚未被拽上岸之前，千万别吹嘘你钓到了鱼。”

跋	涉	惬	饵	励	岂	愚	拽	屁	缚
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



朗读课文，了解“我”在钓鱼过程中的情感变化。



联系上下文或借助工具书，理解下列词语的意思，用带点的词语造句。

跋涉 惬意 若无其事 欣喜若狂 慢条斯理
深谙 鼓励 功亏一篑 意味深长 自吹自擂



读下面的句子，联系课文和生活实际，说说你对这句话的理解。

在鱼儿尚未被拽上岸之前，千万别吹嘘你钓到了鱼。



课文第二段中的自然环境描写很精彩，读一读，抄一抄。



7 藏羚羊的故事

有一支科学考察队，到西藏去进行实地考察。他们乘坐的车子，缓慢地行驶在高原上。

忽然，一只藏羚羊从对面的草坡上飞奔而下，一直奔到狭窄的路中央，“扑通”一声跪了下来。司机紧急刹车，才避免了一场悲剧的发生。司机和一位科考队员走下车来，准备将它赶走。

令人奇怪的是，任凭他俩怎么吆喝，那只老羚羊却纹丝不动地跪在车前，并用一种乞求的眼神盯着他俩。车内其他人也都感到好奇，纷纷走下车来。

这时，有两行浊泪从老羚羊的眼眶里涌了出来，然后，它缓缓站起身来，一步一回头地往草坡上走。

“这只老羚羊，一定有求于我们。”年长的科考队长对大家说。

在好奇心的驱使下，人们都跟着它朝草坡上走去。翻过草坡，一幕惨景尽显眼前：在一个土坑(kēng)附近，躺着一只气息奄(yǎn)奄的小藏羚羊。它的一条后腿，正在向外



渗(shèn)着血水。

众人这才明白了老羚羊冒死截车的缘故。顿时，大家对一直站在近前的那只老羚羊，肃然起敬。有人赶紧从车厢(xiāng)里拿出矿(kuàng)泉水，给受伤的小羚羊喝。老队长则从随身携带的药箱里，找出一些止血和消炎的药，碾(niǎn)碎后，敷(fū)在小羚羊的伤口上；然后，他又用纱布，小心翼翼地 把伤口裹好。

他们担心小羚羊因为不能行走，会饥渴而死。经过一番商量，大家决定将受伤的小羚羊抱回车上，等到伤愈后再放归自然。老羚羊静静地注视着，待汽车发动起来，才缓缓离去。

半个月后，科考队员完成了任务，小羚羊的伤口也痊愈了。在归程中，他们特意留心着那个草坡。等他们把小羚羊放到地上时，随着小羚羊欢快的叫声，一只老羚羊从草坡背





后跑出来。

那只老羚羊比先前消瘦了很多。见此情景，科考队员们的眼睛都湿润了。老队长转过脸去，悄悄地抹了一把，湿漉(lù)漉的，竟是泪。

“咩(miē)，咩——”活蹦乱跳的小羚羊，围着老羚羊边跳边叫；老羚羊慈爱的目光在小羚羊身上扫来扫去，还不时用嘴去蹭(cèng)小羚羊的后腿。

全体科考队员噙(qín)着眼泪，默默地注视着，待两只羚羊逐渐没入草丛中，才缓缓离去。

坑	奄	渗	厢	矿	碾	敷	漉	蹭	噙
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---





朗读课文，体会老羚羊与小羚羊、科考队员与藏羚羊之间的感情。



课文中有一些感人的场景描写，找一找，勾一勾，并与大家交流。



读下面的句子，说说带点词语在表情达意上的作用。

(1)老羚羊静静地注视着，待汽车发动起来，才缓缓离去。

(2)全体科考队员噙着眼泪，默默地注视着，待两只羚羊逐渐没入草丛中，才缓缓离去。



读读记记，用带点的词语造句。

眼眶	驱使	气息奄奄	纹丝不动
车厢	湿漉漉	小心翼翼	肃然起敬



小练笔

用简短的话写出你读了这篇课文后的感受。





蝈(guō)蝈

窗台上挂起一个拳(quán)头大小的竹笼子。一只翠绿色的蝈蝈在笼子里不安地爬动着，两根又细又长的触须不时从竹笼的小圆孔里伸出来，可怜巴巴地摇晃几下，仿佛在呼唤、祈(qí)求着什么。

“怪了，它怎么不肯叫呢？买的时候还叫得起劲。真怪了……”一位白发老人凑近蝈蝈笼子看了半天，嘴里在自言自语。

老人的孙子和孙女，两个不满8岁的孩子，也趴在窗台上看新鲜。

“它不肯叫，谁是怕生。”小女孩说。

“把它关在笼子里，它生气呢！”小男孩说着，伸出小手去摘蝈蝈笼子。

“小囡(nān)家，别瞎说！”老人把笼子挂到小孙子摘不到的地方，然后又说，“别着急，它一定会叫的！”

整整一天，蝈蝈无声无息。两个孩子也差点把它忘了。

第二天，老人从菜篮里拿出一个鲜红的尖头红辣椒，撕成细丝塞进小竹笼里说：“吃了辣椒，它就会叫的。”他很自信。两个孩子又来了兴趣，趴在窗台上看蝈蝈怎样慢慢把一丝丝红辣椒吃进肚子里去。

整个白天，蝈蝈还是没有吱声，只是不再在小笼子里爬上爬下。夜深人静的时候，蝈蝈突然叫起来，那叫声又清脆又响亮，把屋里所有的人都叫醒了。

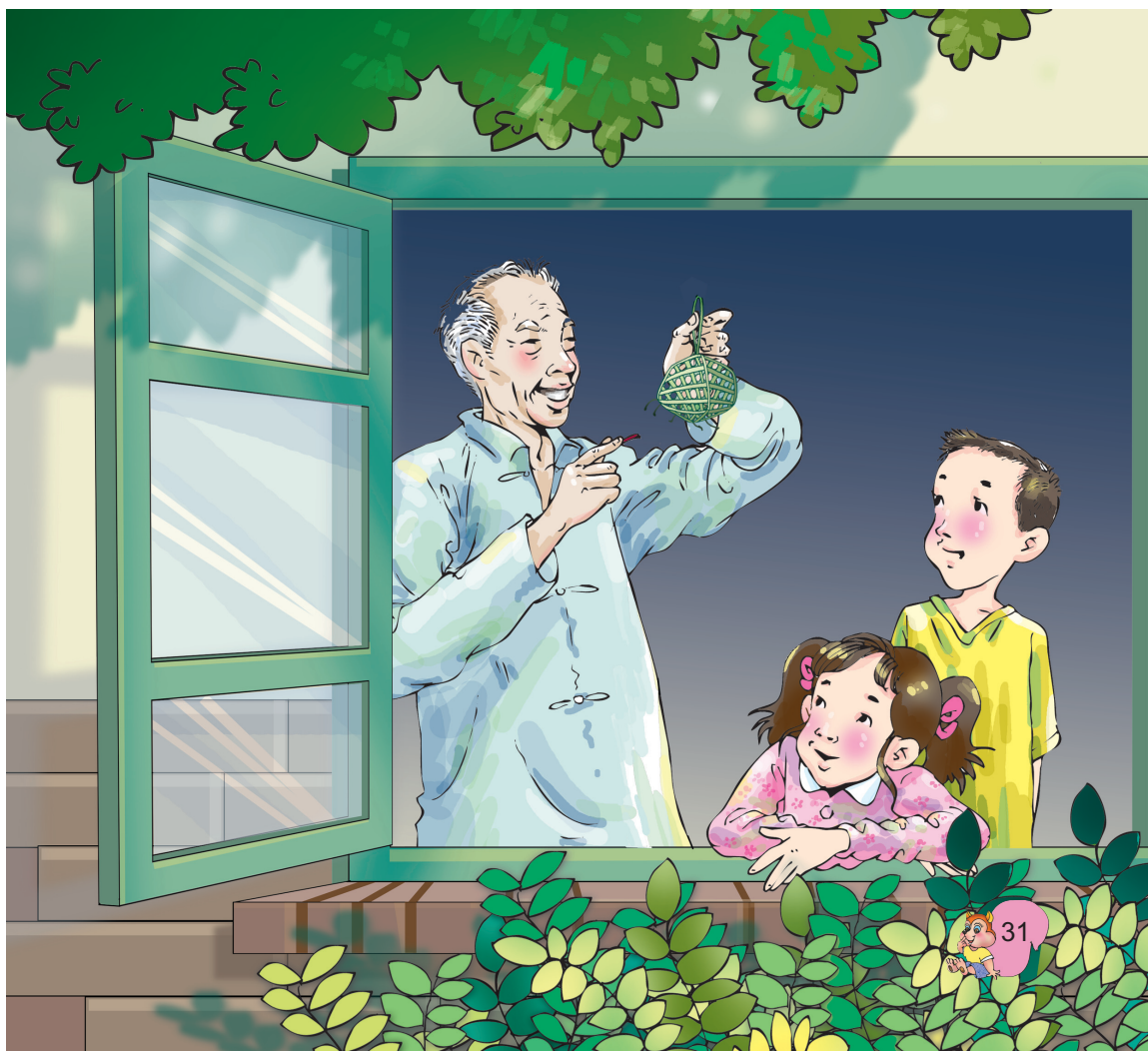


“听见么，它叫了，多好听！”老人很有点得意。

两个孩子睡眼蒙眬(lóng),可还是高兴得手舞足蹈(dǎo),把床板蹬得咚(dōng)咚直响。

蝈蝈一叫就再也没有停下来，从早到晚，不知疲倦地叫，叫……它不停地用那清脆洪(hóng)亮的声音向这一家人宣告它的存在。很快，他们就习以为常了。蝈蝈的叫声仿佛成了这个家庭的一部分。

蝈蝈的叫声毕竟太响了一点。在一个闷[mēn]热得难以



入睡的夜里，屋子里终于发出了怨言：“烦死了，真拿它没办法！”说话的是孩子的父亲。

“爸爸，蝈蝈为什么不停地叫呢？”男孩问了一句，可大人们谁也不回答。于是两个孩子自问自答了。

“它大概也热得睡不着，所以叫。”

“不！它是在哭呢！关在笼子里多难受，它在哭呢！”

大人们静静地听着两个孩子的议论，只有白发老人，用只有自己能听见的声音叹息了一声……

早晨醒来时，听不见蝈蝈的叫声了。两个孩子趴在窗台上一看，小笼子还挂在那儿，可里面的蝈蝈不见了。小笼子上有一个整齐的口子，像是用剪刀剪的。

“它咬破了笼子，逃走了。”老人看着窗外，自言自语地说。



默读课文，说说故事的梗概。



蝈蝈真是像老人说的那样，咬破笼子逃走的吗？与同学议一议。



积累与运用（二）



温故知新

1. 这里，最壮观的要数爷爷窗檐下的马蜂窝了，好像倒垂的一只大莲蓬，无数金黄色的马蜂爬进爬出，飞来飞去，不知忙些什么。

2. 当我的竿头触到蜂窝的一刹那，好像听到爷爷在屋内呼叫，但我已经顾不得别的。

3. 是什么光芒，像一匹明洁的丝绸，映照着蓝天？

4. 因为被沙滩阻止着，它便吐出一堆白沫而退下去，但又立刻前赴后继地拥上来，像非将这片沙滩征服不可。

我发现有“好像”或“像”
的句子并不都是比喻句。



语海拾贝

苍翠欲滴

翠色欲流

绿荫如盖

千山一碧

碧波万顷

一碧千里

青山不老

万古长青

四季常青



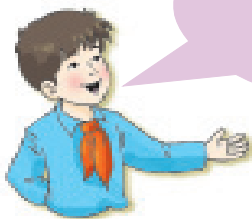


老师：读课文时，要注意含义深刻的句子，并加以深入体会。

秦学：我注意到《捅马蜂窝》的最后一句含义就比较深刻。表面上看只是“我”想把空的蜂窝粘上去，然而联系课文内容，我体会到句子深含的意思是：由于“我”的好奇给马蜂造成了伤害，毁了它们的家，“我”感到后悔(huǐ)，所以想用粘蜂窝的方法弥补自己的过失。

郝思：联系生活实际，我觉得这句话还意味着人与人的关系也是这样。做事切勿(wù)冒失，要多为他人着想，伤害了别人，就很难补救。

老师：对。联系上下文和生活实际来理解含义深刻的句子是我们经常用到的阅(yuè)读方法。



请你用联系上下文和生活实际的方法去理解含义深刻的句子。





口语交际

你还记得《捅马蜂窝》中“我”捅马蜂窝挨蜇(zhē)的情景吗?多么有趣的童年故事啊!它一定也勾(gōu)起了你对往日生活的美好回忆。那时,你也曾像“我”这样顽皮任性,也曾因好奇贪玩、幼稚莽撞而干过一些“傻事”吧。这次口语交际,我们就来说说这些“傻事”。要把事情的经过说清楚,说具体。



习作百花园

在你的成长过程中,有喜悦、快乐、幸福……也有烦恼、悔恨、忧伤……写一件事,表达你成长过程中的某些感受。题目自拟(nǐ)。注意内容具体,表达自己的真情实感。



自主阅读园地

那倾斜着的伞

很小的时候,我便十分喜欢下雨。

每逢“淅(xī)沥”声从窗外响起,外公便会来到门口,打开那把墨绿色的大伞,向我招招手。我就一蹦一跳地跑向外公,钻到伞下,挽(wǎn)住外公的胳膊(gē)膊(bó)。于是我



们便走进了这片雨的世界中。

抬起头，我惊讶地发现头顶的天空不知何时已变为一片墨绿色的，绿得那样深，绿得那样扣人心弦。望望外公，外公头顶原应是墨绿色的天空已经破了，一半是墨绿色，一半却是灰蒙蒙的。



“外公，伞歪了。”

外公抬头望了望，笑眯眯地说：“没歪呀。”

我困惑了：“怎么搞的，明明是歪向我这边了呀！”

外公笑而不语。

回到家里，我发现外公一边肩膀都湿透了。

“外公，你肩膀都被淋湿了，快擦干啊！”

“你有没有被淋到啊？”外公问。

“没有啊，那把大伞把我整个儿都包住了。”

外公笑而不语。就这样，每次我们从雨中回来，外公的身子总是一半干的，一半湿的。

不知从何时起，撑伞的人已不是外公，而是我，是我为外公撑伞。仍然是那片雨的世界，仍然是我和外公，仍然是那把墨绿色的大伞，一切都和以前一样。

“丹丹，伞歪了。”传来外公微颤的声音。

我抬起头，这才发现我头顶上的天空一半是墨绿色的，一半是灰蒙蒙的。我的心热了起来，不知不觉中，我正做着与外公所做的相同的事。这仍然是把倾斜着的伞。回到家中，接过外公递来的毛巾，看见外公嘴角微微一颤，已开始浑浊的双眼泪光点点。

那是把倾斜的伞，是把充满了温情的伞，我会永远珍惜它，爱护它。