

西南师大版小学语文六年级毕业复习练习卷（三十七）

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	总分
分数	5	7	9	6	8	4	5	8	18	30	100
得分											

1. 辨字填成语。

1. 饮 隐 应 引

① ___人注目 ② ___水思源 ③ ___有尽有 ④ ___姓埋名

2. 历 厉 力 励

① ___不从心 ② ___在目 ③ 再接再___ ④ ___精图治

3. 延 严 眼 掩

① ___耳盗铃 ② ___年益寿 ③ ___花缭乱 ④ ___以律己

2. 写出下列词语的近义词和反义词

近义词 反义词

俊俏_____

精美_____

近义词 反义词

增添_____

机灵_____

3. 你能根据提示猜出诗人或词人的名字吗

- | | | |
|--------|------|---------------|
| 1 张冠李戴 | 一清二白 | () |
| 2 首屈一指 | 星火燎原 | () |
| 3 百步穿杨 | 万古长青 | 一日千里 () |
| 4 一穷二白 | 居高临下 | 易如反掌 () |
| 5 瓜田李下 | 正本清源 | 心照不宣 () |

4. 判断下面的句子，正确的在括号里打“√”。

- (1) 在回家的路上，明明唱着心情舒畅的歌。 ()
- (2) “难道你不知道他在教室里扫地吗？”这是反问句。 ()
- (3) “幕也报过了，维克多还没有来，同学们急得像热锅上的蚂蚁。”这是比喻句。 ()
- (4) “太阳慢慢地探出红彤彤的脸膛。”这是拟人句。 ()
- (5) “亮亮躺在母亲的怀里，睡着了。月光穿过窗户，照在他的脸上。”这是比喻句。 ()

5. 我会给句子看病，并把改正后正确的句子写在横线上。

(1) 我观赏着眼前的美景和悦耳的乐声。

(2) 唐小强朗读课文的声音很明亮。

(3) 我每天晚上都收听广播和电视。

(4) 上课的时候，大家都望着黑板。

(5) 公园里生长着各种树木和五颜六色的鲜花。

6. 把下列歇后语补充完整。

1. 孔夫子搬家——()
2. 猪八戒照镜子——()
3. 飞机上吹喇叭——()
4. 老虎拉车——()
5. 骑自行车下坡——()

7. 加标点。

1. □孩子等等□□奶奶大声喊道□□你忘了带雨伞了□□
2. 班长生气地说□□你怎么能不经小雨同意乱翻她的东西□□
3. □看来□这雨要下一天了□□明明自言自语道□

8. 电视台正播放一部精彩的电视连续剧。六(2)班的大多数学生每天晚上要看到十一点多钟,第二天课间时还争论剧情,而课堂上却精神不振,听课效率较低。班主任王老师了解这一情况后,十分恼火,对大家说:“同学们,听说你们这几天都很用功,每天到晚上十二点才睡觉。第二天来了还不放松课间休息时间。”王老师说到这里,大家都渐愧地低下了头,明白自己错了。

(1) 王老师说话的言外之意是: _____

(2) 假如你是班长,这时代着全班同学站起来说话,你会这样说: _____

9. 秋风·秋雨·秋叶

童年时的我,对四季的概念比较模糊。只知道春天是暖和的,夏天是炎热的,秋天是凉爽的,冬天是寒冷的。随着岁月的流淌,人渐渐地长大,慢慢地我爱上了春天的鸟语花香;爱上了夏天在水池里的嬉戏,冰淇淋的刺激;爱上了冬天堆雪人、打雪仗、看雪景……唯独秋天,让我觉得枯燥无味。尤其是家乡的秋天,整天只看到叶子发枯发黄并一片片地凋落。无聊之余,最多也不过是几丝忧愁。

自从学习了英语,我便给一年中的四季起了名。春天叫“warm”,夏天叫“hot”,秋天叫“cool”,冬天叫“cold”。也许是秋天的名字比较酷吧,我对它有了少许好感。

上了高中,语文老师,家乡的秋天是一年中最美丽的季节。当时我并不完全相信,总有些怀疑。但从那时起,我便开始观察秋天,感受秋天。

秋雨往往是飘落着的,细细的,密密的。风夹杂着雨,雨跟随着风,飘零着。雨轻轻地洗刷着大地上的一切,地面被洗得油亮,树叶上不断地渗出颗粒饱满的雨滴。到了黄昏时,风和雨都放慢了节奏。太阳又从云层里爬出来,将她的余晖送给大地。黄叶在柔和的阳光的映射下,透露出淡淡的微红,就像害羞的少女那美丽的脸颊。

秋风飘过的地方,树叶会发出“沙沙”的响声,很好听。风大时,黄叶就会挣脱树的束缚,随着风一起翩翩起舞,好像一只只美丽的黄蝴蝶,在风的伴奏下,载歌载舞。此时,恰好有三两个人从飘落着的黄叶中走过,这不是绝美的画面吗?可又是那样的转瞬即逝,犹如昙花一现。让我还没来得及仔细欣赏,便消失了。

我惋惜这短暂的美,更惋惜秋叶的刚烈。它如此奋力地挣扎,是为了摆脱大树的约束,但是,难道它不知道叶落终要归根吗?为了如此短暂的自由却将自己永远地埋在深深的树根下,值得吗?可我又想,这也许正是秋叶的精神吧。它们挣脱大树束缚的真正目的,也许并不在那刹那间的自由,而是为了将自己注入树根,好让大树在寒冷的冬天能有充足的养分。

在来年的春天，树枝上又会长出新的、更茁壮的新叶，那些新叶子不正是它们当年的身影吗？想到这里，我又为秋叶感到骄傲，没想到它们竟会有“可持续发展”的思想，太不可思议了。或许是神秘的大自然赐予的吧。

春天的风让人昏昏欲睡；夏天的风让人感到闷热难受；冬天的风让人感到寒冷刺骨；唯有秋天的风让人感到神清气爽，既不闷热，又不寒冷，还能让人清醒不少。我简直怀疑秋风具有提神醒脑的功效，再加上凉丝丝的秋雨，这再好不过的药引子，一副名贵“天然药草”恐怕就形成了吧。

秋风与秋雨可能是这世上最完美的一对搭档。秋风吹着秋雨，秋雨伴着秋风。它们能让世上的一切反射出晶莹的光泽，反射出秋的高雅。也许它们能修剪出一幅美丽的秋的图画，看着它们的身影，我忍不住感慨道：秋风吹吹，秋雨飞飞；秋风爽爽，秋雨凉凉。

秋天的风，秋天的雨，秋天的叶。它们任何一个都不能独自显示出美丽。它们表达出的，是一种整体的美，一种和谐的美。没有风，雨不会飞，叶不会舞；没有雨，风不会湿润，叶不会害羞；没有叶，风显得单调，雨显得乏味。只有它们巧妙地结合起来，才会构成一幅美丽的画，一首精美的诗——秋。

大自然赐予了春天鸟语花香，赐予了夏天欣欣向荣，赐予了冬天美丽雪景，当然不会忘记赐予秋天。于是，她赐予了秋天神秘和美丽。看来，大自然是不会偏爱谁的。

我也从中明白了一个道理：人的天分是差不多的，要想超越别人，取得非凡的成就，恐怕非得吃得非凡的苦不可。

秋，让我领略到了它的美丽，又让我领悟了一些道理。

秋，果真是硕果累累。

1 用“——”画出第四自然段中的比喻句。

2 用“~~~~~”画出第九自然段中的排比句。

3 春天的风让人_____；夏天的风让人感到_____；冬天的风让人感到_____；唯有秋天的风让人感到_____。

4 秋天的风，秋天的雨，秋天的叶。它们表达出的，是_____，_____。

5 “我”从《秋风·秋雨·秋叶》中明白了一个道理：_____

10. 习作。

题目：童年的玩伴

要求：详略得当，突出“玩伴”的特点。

